

# Une danseuse castelle au conservatoire de Reims

**P**ARMI les danseuses de l'Ecole de danse de la M.A.F.A., elles sont trois à vivre leur passion sans se relâcher, trouvant plaisir et équilibre dans une pratique assidue. Dès leur plus tendre enfance, Emmanuelle Lamour, Julia Epinette et Julie Veret ont pris le chemin de l'Ecole de danse de la place des Etats-Unis. Elles y reviennent chaque semaine avec la même motivation qui les habitait le premier jour. Si Emmanuelle et Julie continueront, sans doute longtemps encore, à danser sous la conduite exclusive de leur professeur, Emmanuelle Valoise, Julia a rejoint le conservatoire régional de Reims dont elle a franchi les portes après avoir réussi l'audition obligatoire. En filigrane, une carrière de danseuse professionnelle, une voie déjà empruntée, avec succès, par Emmanuelle Valoise, formée à la M.A.F.A. par sa mère, et Marie-Gaëlle Com-

munal, aujourd'hui à l'Opéra de Paris après avoir été dirigée par... Emmanuelle Valoise.

Dans la cité des Sacres, Julia Epinette suit chaque jour des cours de danse classique, parallèlement à ses études. Chaque week-end, elle retrouve ses amies sur le parquet de la MAFA. La route menant au professionnalisme n'est pas dénuée d'obstacles, loin s'en faut. Julia Epinette devra accepter d'énormes sacrifices et afficher en toutes circonstances un mental à toute épreuve. La réussite qu'on lui souhaite est à ce prix.

*Julia Epinette  
(assise)  
entourée de  
ses deux amies  
et  
d'Emmanuelle  
Valoise.*

